

FÖRBEREDELSEMATERIAL FÖR SÄRSKOLAN

I mappen finns 16 foton från museimiljön på Stockholms medeltidsmuseum. Bilderna föreställer detaljer och miljöer som eleverna kan uppleva vid ett besök. Man kan jobba med bilderna och låta eleverna fundera över motiven fritt.

Beställs en visning är det bra att berätta för bokaren hur man har tänkt sig att arbeta, vad museets pedagog ska tänka på och andra saker som behövs för att besöket ska bli så trevligt som möjligt. Finns det elever med speciella behov kan museipedagogen möta detta på bästa sätt med rätt information från beställaren.

Bilderna kan användas valfritt sätt.

Här nedan finns ett förslag:

Berätta om museet och besöket.

Dela ut ett foto till varje elev eller varje grupp.

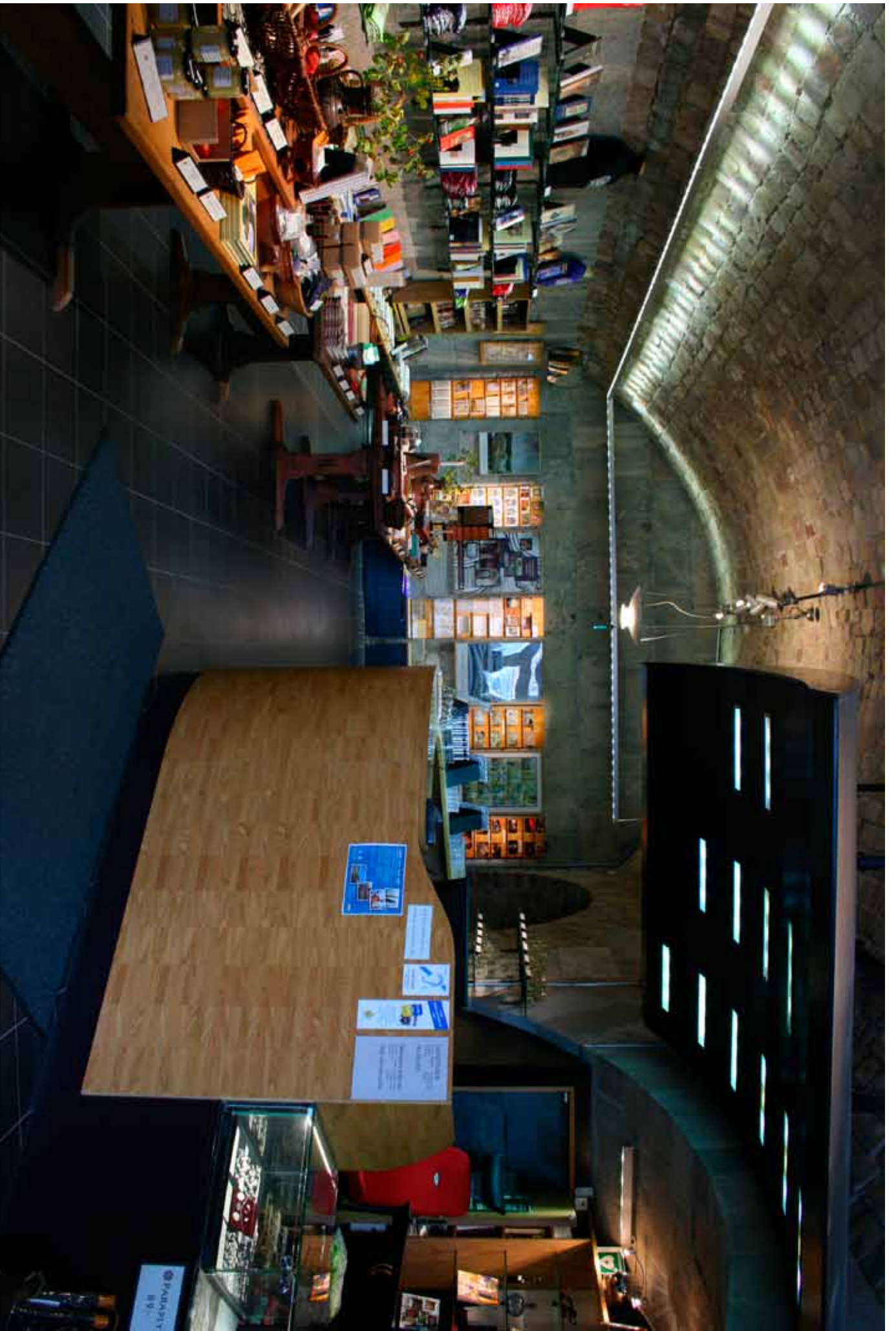
Låt eleverna berätta/ skriva vad de tror deras bild föreställer.

Ta med er fotografierna vid ert besök på museet.

Vid visningen får guiden veta vilka foton ni valt och berättar om varje plats knuten till motivet. Vid olika stopp kan den elev som har passande motivbild berätta hur den eleven upplevde bilden och resonerade kring den.

Efteråt arbetar man vidare med bilderna och intrycken efter visningen. Eleverna kan inspireras att t ex skriva ner ny kunskap, göra en egen historia och måla ett nytt motiv.





14

15

16

17

18

19

34

35

36

37

38

39

